



Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

Sastavnica	Odjel za nastavničke studije u Gospiću					akad. god.	2023./2024.				
Naziv kolegija	Glazbeni praktikum 2					ECTS	2				
Naziv studija	Integrirani preddiplomski i diplomski učiteljski studij										
Razina studija	<input type="checkbox"/> preddiplomski		<input type="checkbox"/> diplomski		<input checked="" type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski				
Godina studija	<input type="checkbox"/> 1.		<input type="checkbox"/> 2.		<input checked="" type="checkbox"/> 3.		<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.			
Semestar	<input type="checkbox"/> zimski <input checked="" type="checkbox"/> ljetni		<input type="checkbox"/> I.		<input type="checkbox"/> II.		<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V.	<input checked="" type="checkbox"/> VI.	
Status kolegija	<input type="checkbox"/> obvezni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela			Nastavničke kompetencije	<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE		
Opterećenje	0	P	0	S	30	V	Mrežne stranice kolegija		<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE		
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Petkom od 8.00 do 9.30					Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij			hrvatski		
Početak nastave	/točan datum početka nastave/26.2.2024.					Završetak nastave			/točan datum završetka nastave/7.6.2024.		
Preduvjeti za upis	Nema										
Nositelj kolegija	Tvrtko Sarić, viši predavač										
E-mail	tvsaric@unizd.hr					Konzultacije	Četvrtkom od 12.30-14.00				
Izvođač kolegija	Tvrtko Sarić, viši predavač										
E-mail	tvsaric@unizd.hr					Konzultacije	Četvrtkom od 12.30-14.00				
Suradnici na kolegiju											
E-mail						Konzultacije					
Suradnici na kolegiju											
E-mail						Konzultacije					
Vrste izvođenja nastave	<input type="checkbox"/> predavanja		<input type="checkbox"/> seminari i radionice		<input checked="" type="checkbox"/> vježbe		<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu		<input type="checkbox"/> terenska nastava		
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci		<input type="checkbox"/> multimedija i mreža		<input type="checkbox"/> laboratorij		<input type="checkbox"/> mentorski rad		<input type="checkbox"/> ostalo		
Ishodi učenja kolegija	Nakon odslušanog kolegija student će se osposobi za: - samostalno analiziranje i izvođenje zadanih primjera - harmoniziranje odabrane melodije - izvođenje zahtjevnijih melodijskih i harmonijskih primjera - pjevanje uz akordičku pratnju zahtjevnijih melodijskih i harmonijskih primjera										
Ishodi učenja na razini programa	Student će moći: - kritički vrednovati različite izvore znanja iz područja odgoja i obrazovanja										

¹ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



	<ul style="list-style-type: none">- primijeniti različite metode poučavanja ovisno o mogućnostima i razvojnoj dimenziji djeteta- primijeniti praktična znanja i vještine u realizaciji glazbenih aktivnosti (pjevanje, sviranje, slušanje glazbe i glazbeno stvaralaštvo)				
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input checked="" type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input checked="" type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input type="checkbox"/> pismeni ispit	<input type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	/točno navesti uvjete za pristupanje ispitu, npr. položen kolokvij, održana prezentacija i sl./ Redovito pohađanje nastave. Redovito napravljene domaće zadaće. Posjete koncertima ozbiljne glazbe. /gdje je primjenjivo, navesti razlike za redovne i izvanredne studente/				
Ispitni rokovi	<input type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> ljetni ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok	
Termini ispitnih rokova			Lipanj i srpanj, 2024.	Rujan, 2024.	
Opis kolegija	Studenti će učvrstiti već stečena znanja na Glazbenom praktikumu 1. Samostalno će analizirati i izvoditi zadane primjere. Vježbat će se: harmoniziranje odabrane melodije, izvođenje zahtjevnijih melodijskih i harmonijskih primjera, pjevanje uz akordičku pratnju zahtjevnijih melodijskih i harmonijskih primjera.				
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<ol style="list-style-type: none">1. Jednostavni primjeri i vježbe sviranja ili pjevanja melodije s pratnjom2. Jednostavni primjeri i vježbe sviranja ili pjevanja melodije s pratnjom3. Jednostavni primjeri i vježbe sviranja ili pjevanja melodije s pratnjom4. Jednostavni primjeri i vježbe sviranja ili pjevanja melodije s pratnjom5. Jednostavni primjeri i vježbe sviranja ili pjevanja melodije s pratnjom6. Jednostavni primjeri i vježbe sviranja ili pjevanja melodije s pratnjom7. Jednostavni primjeri i vježbe sviranja ili pjevanja melodije s pratnjom8. Jednostavni primjeri i vježbe sviranja ili pjevanja melodije s pratnjom9. Jednostavni primjeri i vježbe sviranja ili pjevanja melodije s pratnjom10. Jednostavni primjeri i vježbe sviranja ili pjevanja melodije s pratnjom11. Jednostavni primjeri i vježbe sviranja ili pjevanja melodije s pratnjom12. Jednostavni primjeri i vježbe sviranja ili pjevanja melodije s pratnjom13. Jednostavni primjeri i vježbe sviranja ili pjevanja melodije s pratnjom14. Jednostavni primjeri i vježbe sviranja ili pjevanja melodije s pratnjom15. Priprema za ispit <i>(po potrebi dodati seminare i vježbe)</i>				
Obvezna literatura	S. Prek: Škola za gitaru I (1985., Ljubljana)				
Dodatna literatura	T. Šegula: Mladi kitarist I (1996., Ljubljana)				
Mrežni izvori					
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit				
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit	<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit		<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad <input type="checkbox"/> drugi oblici



Način formiranja završne ocjene (%)	Domaće zadaće 30 %, aktivno sudjelovanje na nastavi 20%, završni ispit 50%	
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	50	% nedovoljan (1)
	Od 51 do 60	% dovoljan (2)
	Od 61 do 80	% dobar (3)
	Od 81 do 90	% vrlo dobar (4)
	Od 91 do 100	% izvrstan (5)
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo	
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...] Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none">- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijeком dopušteno;- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u><i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</i></u>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima/cama potrebni AAI računici. <i>/izbrisati po potrebi/</i></p> <p>Tijekom semestra biti će organizirana terenska nastava u vidu koncerta ozbiljne glazbe na kojoj je student obvezatan sudjelovati. Student je obvezatan prisustvovati na najmanje 3 koncerta u semestru, odnosno, sukladno uvjetima.</p>	